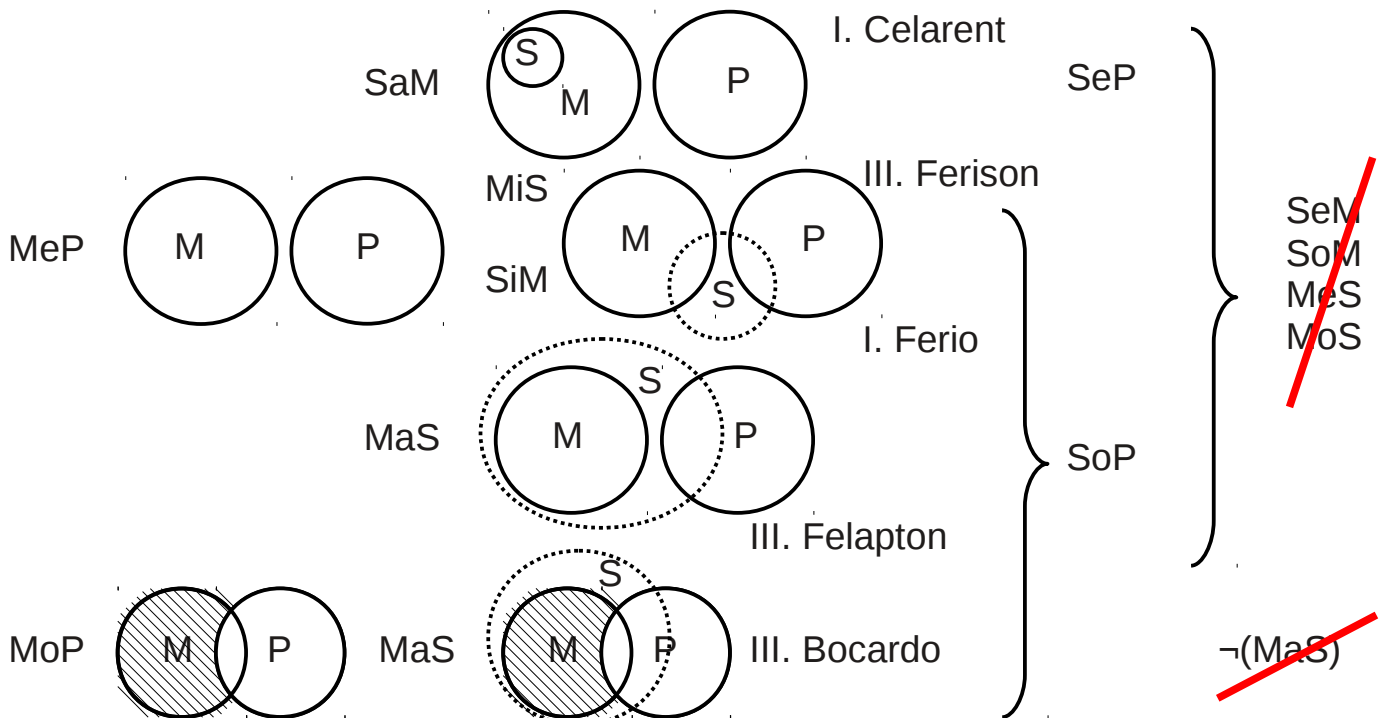
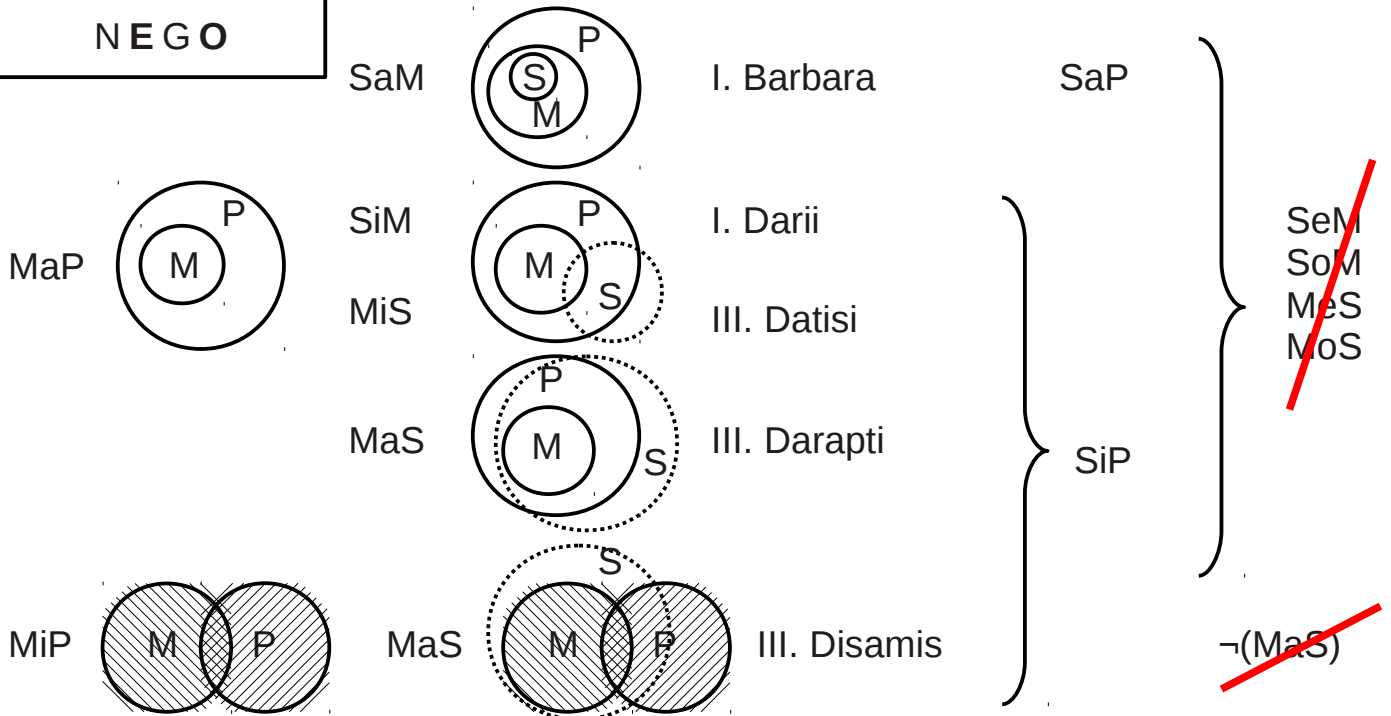
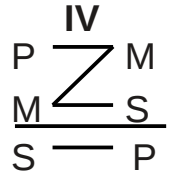
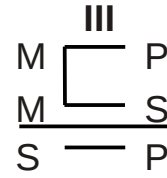
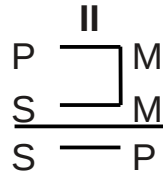
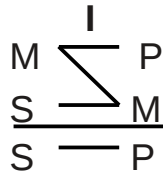


I et III

Мнемонический ключ
для обозначений
типов высказываний

AFFIRMO

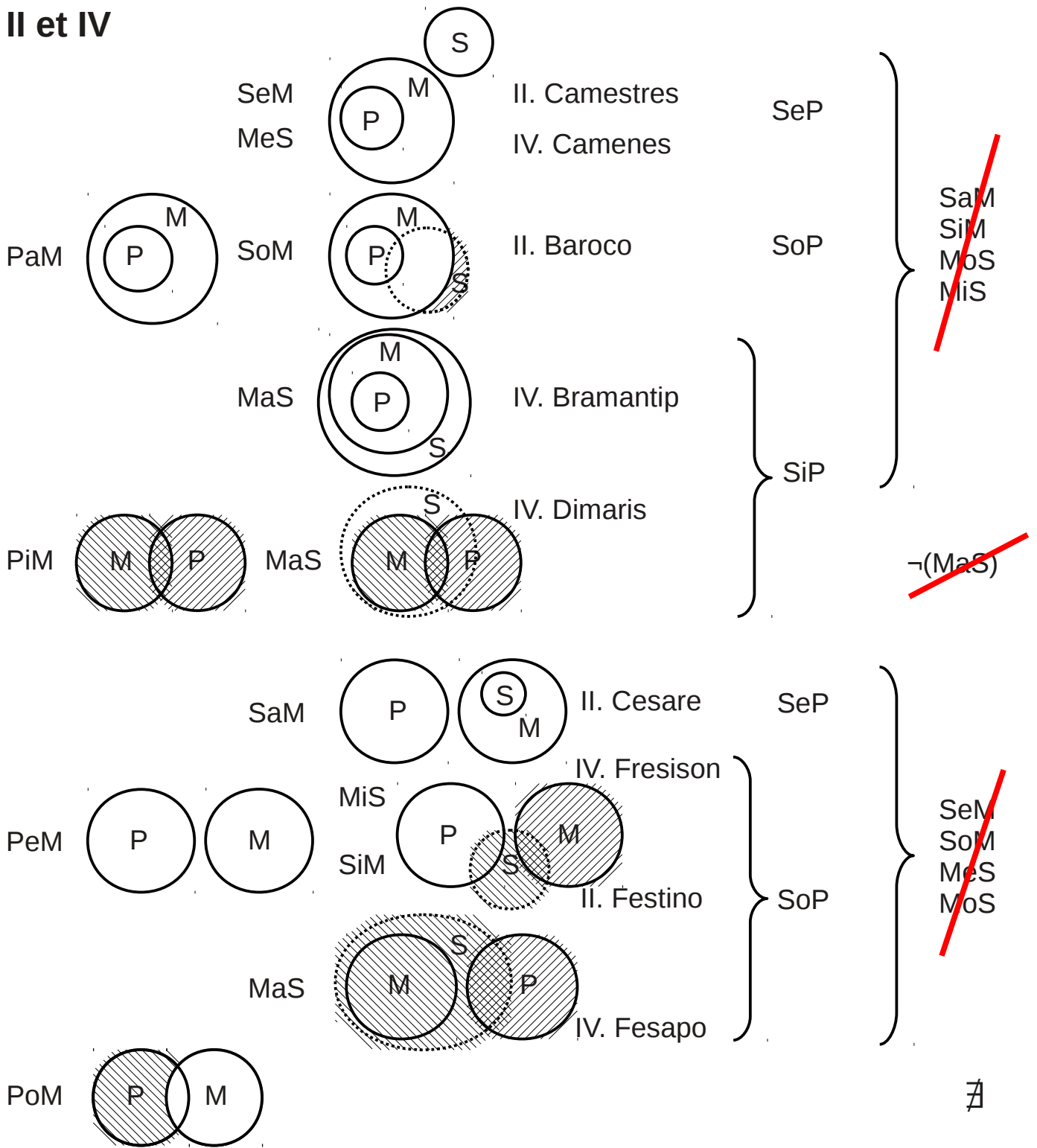
NEGO



Общие правила составления простых категорических силлогизмов

1. Терминов должно быть три
2. Из двух отрицательных посылок ничего не следует
3. Из двух частных посылок ничего не следует
4. Если одна посылка отрицательная, заключение отрицательное
5. Если одна посылка частная, заключение частное
6. Средний термин должен быть распределен (взят в полном объеме) хотя бы в одной из посылок
7. Термин, не распределенный в посылке, не распределен и в заключении

II et IV



Стихотворение для запоминания модусов

Barbara, Celarent, Darii, Ferioque prioris;
Cesare, Camestres, Festino, Baroco secundae;
Tertia Darapti, Disamis, Datisi, Felapton,
Bocardo, Ferison habet; quatre insuper addit
Bramantip, Camenes, Dimaris, Fesapo, Fresison.

Barbara, Celarent, Darii, Ferio в первой;
Cesare, Camestres, Festino, Baroco во второй;
Третья Darapti, Disamis, Datisi, Felapton,
Bocardo, Ferison имеет; четвертая же сверх того добавляет
Bramantip, Camenes, Dimaris, Fesapo, Fresison.

I	II	III	IV	
Barbara				a-a-a
		Darapti	Bramantip	a-a-i
Celarent	Cesare			e-a-e
	Camestres		Camenes	a-e-e
		Disamis	Dimaris	i-a-i
Darii		Datisi		a-i-i
		Felapton	Fesapo	e-a-o
		Bocardo		o-a-o
Ferio	Festino	Ferison	Fresison	e-i-o
	Baroco			a-o-o